



**IECLO**

International & European  
Criminal Law Observatory  
ON CULTURAL ISSUES, HUMAN RIGHTS AND SECURITY



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI  
DI SALERNO



Co-funded by  
the European Union

# La protezione del patrimonio culturale nei conflitti armati: il contributo dell'Unione europea

**Patrizia Vigni**

Dipartimento di Studi Aziendali e  
Giuridici

Università di Siena

Project funded by European Commission Erasmus + Programme – Jean Monnet Action Project No. 101126599.

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them.

**EU GLOBACT**  
TRANSNATIONAL CRIME AND EU LAW:  
towards Global Action against Cross-border Threats to  
common security, rule of law, and human rights



IECLO

International & European  
Criminal Law Observatory  
ON CULTURAL ISSUES, HUMAN RIGHTS AND SECURITY



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI  
DI SALERNO



Co-funded by  
the European Union

# Conflitti armati e patrimonio culturale

- Danneggiamento e distruzione
- Traffico illecito di beni culturali
- Ricostruzione post-conflitto degli Stati colpiti



IECLO

International & European  
Criminal Law Observatory  
ON CULTURAL ISSUES, HUMAN RIGHTS AND SECURITY



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI  
DI SALERNO



Co-funded by  
the European Union

# Strumenti internazionali

- Convenzione UNESCO de L'Aia 1954
  - Protocollo I / Divieto di esportazione illecita
  - Protocollo II / Protezione rafforzata, conflitti non-internazionali e sanzioni interne
- Convenzioni de L'Aia 1899 e 1907
- Convenzioni di Ginevra 1949
  - Protocollo I 1977/Conflitti internazionali
  - Protocollo II 1977/Conflitti non-internazionali
- Statuto della Corte Penale Internazionale 1998 – crimini di guerra (Caso Al-Mahdi 2017)



IECLO

International & European  
Criminal Law Observatory  
ON CULTURAL ISSUES, HUMAN RIGHTS AND SECURITY



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI  
DI SALERNO



Co-funded by  
the European Union

# Divieto di distruzione e obbligo internazionale di protezione

- Prevenzione in tempo di pace
- Divieto di danneggiamento e distruzione
- Riconoscimento della responsabilità
  - Responsabilità degli individui – Convenzione di Nicosia 2017
  - Responsabilità degli Stati – Norme generali



IECLO

International & European  
Criminal Law Observatory  
ON CULTURAL ISSUES, HUMAN RIGHTS AND SECURITY



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI  
DI SALERNO



Co-funded by  
the European Union

# Conflitti in corso o recenti

- Israele (Convenzione de L'Aia - non Protocollo II)
- Palestina (Convenzione de L'Aia – entrambi i protocolli)
- Russia (Convenzione de L'Aia- non Protocollo II)
- Ucraina (Convenzione de L'Aia – entrambi i protocolli)
- Siria (Convenzione de L'Aia - non Protocollo II)
- Armenia (Convenzione de L'Aia – entrambi i protocolli)
- Azerbaijan (Convenzione de L'Aia – entrambi i protocolli)



IECLO

International & European  
Criminal Law Observatory  
ON CULTURAL ISSUES, HUMAN RIGHTS AND SECURITY



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI  
DI SALERNO



Co-funded by  
the European Union

# Obbligo di protezione

- Competenza di sostegno, coordinamento e completamento (Art. 6 TFUE)
- Promozione dell'importanza e della tutela del patrimonio culturale (Art. 167 TFUE)
  - Convenzione di Faro 2005
  - Linee guida dell'Unione europea per promuovere il rispetto del diritto internazionale umanitario 2009
- Approccio (Concept) dell'Unione europea al patrimonio culturale nei conflitti e nelle crisi (9837/21)
- Riconoscimento di Responsabilità - armonizzazione norme interne sostanziali e procedurali (Direttiva 2024/1226)



IECLO

International & European  
Criminal Law Observatory  
ON CULTURAL ISSUES, HUMAN RIGHTS AND SECURITY



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI  
DI SALERNO



Co-funded by  
the European Union

# Traffico illecito di beni culturali

- Protocollo I - Convenzione de L'Aia 1954
- Convenzione UNESCO 1970
- Convenzione UNIDROIT 1995
- Convenzione di Nicosia 2017



IECLO

International & European  
Criminal Law Observatory  
ON CULTURAL ISSUES, HUMAN RIGHTS AND SECURITY



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI  
DI SALERNO



Co-funded by  
the European Union

# Traffico illecito di beni culturali

- Circolazione dei beni culturali
  - Regolamento (CE) 116/2009 esportazione di beni culturali (licenza di esportazione)
  - Regolamento (UE) 2019/880 importazione di beni culturali (licenza di importazione)
- Supporto alla partecipazione degli Stati Membri ad organismi internazionali (ONU)
  - Regolamento (CE) n. 1210/2003 relativo al patrimonio culturale dell'Iraq
  - Regolamento (UE) n. 1332/2013 relativo al patrimonio culturale della Siria



IECLO

International & European  
Criminal Law Observatory  
ON CULTURAL ISSUES, HUMAN RIGHTS AND SECURITY



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI  
DI SALERNO



Co-funded by  
the European Union

# Ricostruzione post-conflitto degli Stati

- Accordi di cooperazione
- Cooperazione economica e sociale
- Progetti di capacity-building per la protezione del patrimonio culturale
  - Missione di monitoraggio dell'UE in **Georgia**
  - Missione di addestramento militare dell'UE nella **Repubblica Centrafricana**
  - **ALIPH** – prevenzione, emergenza e post-conflitto
- Cooperazione con l'UNESCO
  - **Memorandum 2012**
  - **Cash for Work**: promuovere l'occupazione giovanile locale attraverso la conservazione del patrimonio nelle città storiche nei siti del Patrimonio dell'Umanità di Sana'a, Shibam e Zabid 2018-2022 Yemen
  - **Reviving the Spirit of Mosul and Basra** 2019-2022 Iraq



IECLO

International & European  
Criminal Law Observatory  
ON CULTURAL ISSUES, HUMAN RIGHTS AND SECURITY



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI  
DI SALERNO



Co-funded by  
the European Union

# L'Unione europea come attore internazionale

Piano di azione della Commissione contro il traffico di beni culturali (COM(2022) 800 final):

- facilitare la prevenzione e l'**individuazione dei crimini** contro il patrimonio culturale
- potenziare le capacità delle **autorità nazionali di controllo**
- promuovere la **cooperazione internazionale**
- **individuare partners esterni** all'Unione per facilitare la lotta al traffico illecito di
- beni culturali
- Piano di lavoro per la cultura 2023-2026 del Consiglio
- (2022/C466/01)
  - Tutela del patrimonio culturale dell'Ucraina